

Schmincke

AQUA DROP

Aquarelles liquides
extra-fines / Série 24

Acquarelli liquidi
sopraffini / Serie 24



AQUA DROP

100% WATER

100% WATER

100% WATER

100% WATER

100% WATER

100% WATER

100% WATER

100% WATER

100% WATER

Aquarelles liquides extra-fines ***Acquarelli liquidi sopraffini***

- **24 couleurs sans cadmium, transparentes**
+ **1 blanc opaque**
+ **1 LINER Aqua Drop** avec pointe de pinceau
- **Aquarelles à base de pigments**, liquides, re-solubles, prêtes à l'emploi et diluables à l'eau
- **Excellente résistance à la lumière**: toutes les couleurs ont une résistance à la lumière de 4 à 5 étoiles
- Idéal pour la peinture à l'aquarelle, le croquis urbain, la calligraphie, le lettrage, l'aérogaphie ($\geq 0,15\text{mm}$)
- Peuvent être combinées sans restriction avec toutes les aquarelles Schmincke (série 14 HORADAM Aquarell et série 16 AKADEMIE Aquarelle)
- Convient à tous les papiers aquarelle et aux toiles pré-apprêtées
- dans des flacons à pipette pratiques en plastique de 30 ml
- Un groupe de prix pour toutes les couleurs
- **24 tonalità senza cadmio, trasparenti**
+ **1 bianco opaco**
+ **1 Liner Aqua Drop** con punta a pennello
- **Acquarelli a base di pigmenti**, liquidi, rimescolanili, pronti all'uso e diluibili in acqua
- **Altissima resistenza alla luce**: tutte le tonalità hanno una resistenza alla luce a 4 o 5 stelle
- Ideale per la pittura ad acquarello, schizzi urbani, calligrafia, handlettering, aerografia ($\geq 0,15\text{ mm}$)
- Possono essere combinati senza limitazioni con tutti gli acquarelli Schmincke (serie 14 HORADAM Aquarell e serie 16 AKADEMIE Aquarell)
- Adatti per tutti i tipi di carta da acquerello e superfici corrispondenti
- in un comodo flaconcino a pipetta in plastica da 30 ml
- Un gruppo di prezzi per tutte le tonalità di colore



AQUA DROP

L'explication des signes / Spiegazione segno

★★★★★ extrêmement solide à la lumière/massima resistenza alla luce
 ★★★★ très solide à la lumière/ottima resistenza alla luce
 ★★★ solide à la lumière/buona resistenza alla luce
 ★★ conditionnellement solide à la lumière/media resistenza alla luce
 ★ peu solide à la lumière/discreta resistenza alla luce

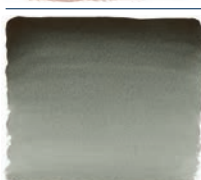
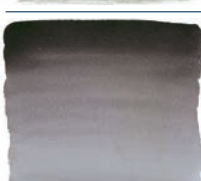
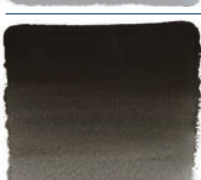
□ transparent/trasparente
 ◻ semi-transparent/semi trasparente
 ◼ semi-opaque/semi coprente
 ■ opaque/coprente

△ facilement lavable/cancellabile
 ▲ semi lavable/semi cancellabile
 ▲ difficilement lavable/non cancellabile

Sur notre site vous trouverez des informations et commentaires supplémentaires: www.schmincke.de

Per ulteriori informazioni e commenti, visitate il nostro sito web: www.schmincke.de

Couleurs colori	Réf. Cod.	Nom Nome	No. C.I. No. C.I.	Couleurs colori	Réf. Cod.	Nom Nome	No. C.I. No. C.I.
	200	jaune citron giallo limone	PY3		390	pourpre porpora	PR122 PV23
		★★★★ ◻ △				★★★★★ ◻ ▲	
	240	jaune indien giallo indiano	PY83		400	violet améthyste viola di ametista	PV23
		★★★★ ◻ ▲				★★★★★ ◻ ▲	
	250	orange brillant arancio brillante	PY74 PO43		430	encre bleu blu inchiostro	PB15:1 PV23
		★★★★ ◻ ▲				★★★★★ ◻ △	
	320	rouge vermillon vermiglione	PR112		440	bleu saphir blu zaffiro	PB60
		★★★★ ◻ ▲				★★★★★ ◻ ▲	
	330	rouge écarlate rosso scarlatto	PR170		460	bleu indigo blu indaco	PV23 PG7
		★★★★ ◻ ▲				★★★★★ ◻ ▲	
	340	rouge de garance rosso di garanza	PR179		480	bleu cyan blu ciano	PB15:3
		★★★★★ ◻ △				★★★★★ ◻ ▲	
	360	rouge rubis rosso rubino	PR184		500	vert émeraude verde smeraldo	PG7
		★★★★ ◻ ▲				★★★★★ ◻ △	
	380	magenta magenta	PR122		550	vert jade verde giada	PG36 PG7 PBr25
		★★★★★ ◻ △				★★★★★ ◻ △	

Couleurs colori	Réf. Cod.	Nom Nome	No. C.I. No. C.I.
	570	vert olive verde oliva	PY83 PO43 PG7
		★★★★ □△	
	580	vert de mai verde primavera	PY74 PG36
		★★★★★ □△	
	620	ambre ambra	PY83 PV23
		★★★★ □▲	
	640	terre de Sienna brûlée terra di Siena bruciata	PBr25
		★★★★★ □▲	
	660	terre d'ombre brûlée terra d'ombra bruciata	PG36 PBr25
		★★★★★ □▲	
	680	brun sépia bruno seppia	PG7 PBr25 PBk7
		★★★★★ □△	
	720	gris neutre grigio neutro	PY74 PR122 PB15:3
		★★★★ □△	
	780	noir foncé nero intenso	PBk7
		★★★★★ ■▲	

Blanc opaque (50 750)

A utiliser pur au pinceau ou à la plume comme blanc couvrant, mélangé avec AQUA DROP effet éclaircissant ou opacifiant. Ne convient pas (ni pur ni mélangé) pour Liner.

Bianco opaco (50 750)

Da utilizzare puro come bianco opaco con pennello o pennino. In miscele con AQUA DROP - a seconda della quantità aggiunta - ne schiarisce il colore e ne aumenta l'opacità. Non adatto (né puro né in miscele) per Liner.



Conseils d'utilisation

Pour une application uniforme avec le LINER, nous recommandons des papiers lisses et satinés. En règle générale, plus les couleurs sont pures et plus le support est absorbant, plus les pigments sont ancrés dans le support. Nous recommandons des pré-tests individuels. Secouer AQUA DROP avant emploi!

Istruzioni per l'uso

Per un'applicazione uniforme con il LINER, consigliamo le carte satinatissime più lisce possibili. Fondamentalmente, vale quanto segue: più puri i colori vengono applicati e più la superficie è assorbente, più i pigmenti si ancorano alla superficie. Raccomandiamo pre-test individuali. Agitare bene AQUA DROP prima dell'uso!

Les propriétés caractérisées et leur application ont été testées dans notre laboratoire Schmincke. Toutes les indications se fondent sur nos expériences récentes et connaissances techniques. Nos renseignements donnés par rapport aux applications multiples, les techniques de peinture différents, les matériaux et les conditions d'applications ainsi que les nombreuses influences possible sont des résultats faites en conditions universels. Une valable assurance juridique de propriétés ou aptitudes nonchê ai numerosi influssi possibili, le informazioni illustrano campi generali d'impiego. Una garanzia giustamente vincolante a determinate proprietà o all'idoneità ad un utilizzo preciso, in base alle nostre informazioni, non può essere dedotta; per tanto l'uso dei prodotti è da conciliare con le specifiche condizioni del consumatore ed è da verificare attraverso prove. Per questo motivo non possiamo dare nessuna garanzia per le caratteristiche del prodotto e/o non possiamo assumere nessuna responsabilità per eventuali danni che derivano dall'utilizzo dei nostri prodotti.

Le caratteristiche produttive descritte e gli esempi di utilizzo sono stati testati nel laboratorio Schmincke. Le indicazioni si basano sulle nostre conoscenze tecniche ed esperienze odierne. In base alla molteplicità dell'impiego, con riferimento alle tecniche pittoriche, ai materiali, ai presupposti della lavorazione nonché ai numerosi influssi possibili, le informazioni illustrano campi generali d'impiego. Una garanzia giustamente vincolante a determinate proprietà o all'idoneità ad un utilizzo preciso, in base alle nostre informazioni, non può essere dedotta; per tanto l'uso dei prodotti è da conciliare con le specifiche condizioni del consumatore ed è da verificare attraverso prove. Per questo motivo non possiamo dare nessuna garanzia per le caratteristiche del prodotto e/o non possiamo assumere nessuna responsabilità per eventuali danni che derivano dall'utilizzo dei nostri prodotti.

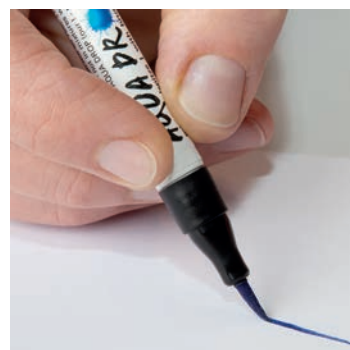
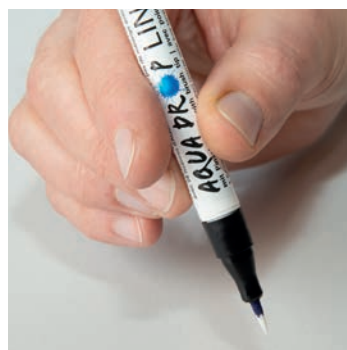
AQUA DROP LINER

AQUA DROP LINER (55 200) Remplissage

1. Retirer l'élément de fermeture noir.
2. Laisser l'insert en feutre dans le Liner et remplir goutte à goutte avec une pipette (20-30 gouttes la première fois).
3. Refermer et attendre que la pointe du pinceau soit remplie de couleur (tenir verticalement; ne pas pomper).
4. Le LINER est prêt à l'emploi. Si l'intensité de couleur diminue, le remplir à nouveau (voir ci-dessus)

AQUA DROP LINER (55 200) riempimento

1. Svitare la parte di chiusura nera.
2. Lasciare l'inserto in feltro nel rivestimento e riempirlo con la pipetta goccia a goccia (circa 20-30) per il primo riempimento.
3. Assemblare il Liner e attendere un po' fino a quando la punta del Liner si auto riempie completamente di colore (tenere in verticale, non pompare!).
4. AQUA DROP Liner ora è pronto all'uso. Basta ricaricare (vedi sopra) quando la quantità di colore va diminuendo.



AQUA DROP coffrets / cassette



Set carton, Couleurs primaires
set cartone, colori primari

Couleurs/colori:

200 jaune citron, 380 magenta,
480 bleu cyan, 780 noir foncé
+ blanc opaque (50 750)

200 giallo limone, 380 magenta,
480 blu ciano, 780 nero intenso
+ bianco opaco (50 750)

5 x 30 ml, Réf./Codice 78 005



Set carton
set cartone

Couleurs/colori:

620 ambre, 340 rouge de garance,
430 encre bleu, 550 vert jade,
680 brun sépia
+ AQUA DROP LINER (55 200)

620 ambra, 340 rosso di garanza,
430 blu inchiostro, 550 verde giada,
680 bruno seppia
+ AQUA DROP LINER (55 200)

5 x 30 ml, Réf./Codice 78 105

AQUA DROP

100% PURE

100% PURE

100% PURE

100% PURE

H. Schmincke & Co. GmbH & Co. KG

Couleurs extra-fines pour artistes / Colori sopraffini per artisti

Otto-Hahn-Str. 2

D - 40699 Erkrath

T +49 (0) 211/25 09-0

www.schmincke.de

info@schmincke.de

[instagram.com/schmincke_official](https://www.instagram.com/schmincke_official)

[youtube.com/schminckegmbh](https://www.youtube.com/schminckegmbh)

[facebook.com/schminckefarben](https://www.facebook.com/schminckefarben)

[linkedin.com/company/schminckede/](https://www.linkedin.com/company/schminckede/)



YouTube



94 124 097 01.24



4 012 380 1219084